

2018年度第1回 にいがた摂食嚥下障害サポート研究会主催 講演会

【日時】

2018年5月19日(土) 13:00~16:30

(本研究会会員の方は、12:30から総会がありますので、ご参加ください)

【場所】

新潟ユニゾンプラザ 4階大研修室

〒950-0994 新潟市中央区上所2丁目2番2号

【タイムスケジュール】

12:00 受付開始

12:30 総会(本研究会の会員の方は、ご参加ください)

13:00 開会挨拶

秋元幸平先生 (にいがた摂食嚥下障害サポート研究会会長)

13:05 事例報告

座長: 真柄 仁先生 (新潟大学医歯学総合病院 摂食嚥下機能回復部)

発表: 4名 (発表10分, 質疑2分の合計12分)

13:55 休憩

企業展示ブースをご用意しております。ぜひ、ご覧ください。

14:15 講演:「臨床最前線」

座長: 辻村恭憲先生 (新潟大学大学院医歯学総合研究科 摂食嚥下リハビリテーション学分野)

14:15-15:20 「嚥下に関する雑学王を目指して—嗅覚基礎・食品科学・嚥下臨床の追及—」

講師: 上羽瑠美先生 (医師, 東京大学耳鼻咽喉科・頭頸部外科 助教)

15:20-16:25 「口から食べる幸せを包括的にサポートするために」

—KTバランスチャート活用のおすすめ—

講師: 小山珠美先生 (看護師, NPO法人口から食べる幸せを守る会理事長)

16:25 閉会挨拶

井上 誠先生 (新潟大学大学院医歯学総合研究科 摂食嚥下リハビリテーション学分野)

にいがた摂食嚥下障害サポート研究会 事務局

財団法人にいがた産業創造機構産業創造グループ 産学連携チーム

担当 関川 (nsesk@nico.or.jp)

TEL: 025-246-0069 FAX: 025-246-0030

新潟大学内連絡先

口腔リハビリテーション科 伊藤 (k-ito@dent.niigata-u.ac.jp)

TEL: 025-227-2999

講演要旨および講師略歴

上羽 瑠美先生 (東京大学耳鼻咽喉科・頭頸部外科 助教)

<略歴>

- 2003年 東京大学医学部附属病院耳鼻咽喉科研修医
- 2005年 NTT 東日本関東病院耳鼻咽喉科, 東京都立神経病院神経耳科,
亀田総合病院耳鼻咽喉科勤務
- 2010年 東京大学医学部附属病院耳鼻咽喉科特任臨床医
- 2012年 嗅覚基礎研究で University of Michigan に留学
- 2012年12月 東京大学耳鼻咽喉科・頭頸部外科 助教
- 2018年2月 Voice and swallowing center, University of California Davis に留学

<抄録> 嚥下に関する雑学王を目指して—嗅覚基礎・食品科学・嚥下臨床の追及—

食物を口腔から摂取し美味しさや食べる喜びを感じることは、生活の質の面からは欠かせない要素である。食事を楽しむためには、味覚・嗅覚・視覚・嚥下機能など多くの感覚や運動機能が適切に調和する必要があり、摂食嚥下機能に応じた物性の食品が提供される必要がある。今回、これまでに私が取り組んできた嗅覚に関する基礎研究や、とろみ調整食品とゲル化剤の使用方法に関する食品科学的研究について説明し、嚥下臨床にどのように活用するのかをお話させていただく。

小山 珠美先生 (NPO法人口から食べる幸せを守る会理事)

<略歴>

- 1978年 国立病院機構熊本医療センター附属看護学校卒業
- 1987年 神奈川リハビリテーション病院, 厚木看護専門学校
- 2005年 認定教育課程「摂食・嚥下障害看護」主任教員。
- 2006年 東名厚木病院
- 2013年 NPO 法人「口から食べる幸せを守る会」理事長(現在に至る)
- 2015年 JA 神奈川厚生連伊勢原協同病院 現在に至る

日本摂食嚥下リハビリテーション学会評議員

主な著書

『口から食べる幸せをサポートするための包括的スキル—KT バランスチャートの活用と支援—第2版』
(医学書院) 2017 他

<抄録> 「口から食べる幸せを包括的にサポートするために」

—KTバランスチャート活用のスズメー

口から食べることに困難を有した要介護者への食支援は、系統だった包括的評価ツールと多職種連携によるスキルが必要である。そのため、包括的な評価手法として、KT バランスチャート® (Kuchikara Taberu Balance Chart : K T B C®) ”を開発し、信頼性・妥当性の検証に至った。本ツールは食べたいと願う当事者主権に重きをおき、病院、福祉施設、在宅でのチームアプローチや地域連携に活用できる。本講演ではK T B Cの使用法とその効果について紹介する。